

Judul Kegiatan:

MONEV BEASISWA RINTISAN GELAR BIDANG PARIWISATA ANGKATAN IV

Hari/ Tanggal : Senin/ 30 Mei 2022

Waktu : 13.00 – Selesai WIB

Tempat : Zoom

Pemimpin Rapat:

Fransiskus Handoko (Koordinator Bidang Pendidikan dan Pelatihan)

Peserta Rapat:

1. Joko Abu Bakir
2. Meitriana Erny
3. Suwanto
4. Denny Farabi
5. Amalia Diani
6. Septi Mutiara Janing K
7. Jaka Sanjaya
8. Mustar Silalahi
9. Reysa Hastarimasuci
10. Nining Dewi Laraswati
11. Dimas Irawan
12. Jajang Nurjaman
13. Rachmaesa
14. Mahasika Dian A
15. Agus Indra Setiawan
16. Sri Utami

Total Peserta: 16 orang

PEMBUKAAN:

Bapak Fransiskus Handoko selaku Koordinator Bidang Pendidikan dan Pelatihan menyampaikan pembukaannya, beliau menyampaikan ucapan terimakasih dan sudah bersama-sama hadir secara daring berkaitan monev progress studi penerima Program Rintisan Gelar Magister Kajian Pariwisata UGM) di lingkungan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. Kita ketahui bersama saat ini SDM tenaga kerja yang terdiri dari tenaga-tenaga manusia telah dan sedang memasuki era global. Sehingga kemenparekraf/baparekraf perlu mempersiapkan diri dalam peningkatan dan pengembangan SDM. Mengingat kembali tujuan awal pemberian beasiswa ini adalah diharapkan bagaimana menciptakan SDM yang memiliki kapasitas dan kompetensi (KSA) di bidang Pariwisata dalam menjawab tantangan di dunia Parekraf. Kami percaya, bahwasanya upaya-upaya penguatan sumber daya manusia menuju manusia unggul memiliki korelasi yang erat dengan peningkatan produktivitas kerja, dalam memenangkan persaingan di tengah perubahan-perubahan yang berlangsung cepat. Pada saat sekarang kita melihat bahwa negara yang cepat merespon perubahan adalah negara yang akan memenangkan sebuah kompetisi pembangunan peradapan. Teman-teman penerima program beasiswa yang berbahagia, pada kesempatan hari ini bidang diklat Pusbang sdm parekraf sebagai pemberi layanan beasiswa bermaksud melaksanakan monev studi yang sedang dijalani. Kegiatan ini merupakan agenda rutin secara berkala yang telah diprogramkan, dengan harapan dapat melihat dan mendengarkan langsung progress mahasiswa. Kita ketahui bersama pelaksanaan monev ini dimaksudkan untuk memastikan sebuah program berjalan sesuai dengan sasaran yang ditetapkan, maka diperlukan sebuah proses pengendalian suatu program. Tujuan monitoring untuk mengamati/mengetahui perkembangan dan kemajuan, identifikasi dan permasalahan serta antisipasinya/upaya pemecahannya. Sedangkan evaluasi evaluasi bermanfaat bagi rencana pelaksanaan program yang sama di waktu dan tempat lainnya. Diharapkan, mahasiswa yang hadir saat ini dapat memberikan informasi secara terbuka, agar pusbang dapat menampung dan

menindaklanjutinya sesuai dengan porsi dan Tusi yang telah ditetapkan. Bidang diklat Pusbang Parekraf sebagai pemberi layanan dan teman-teman sebagai penerima layanan diharapkan dapat bekerjasama agar informasi yang disampaikan pada pertemuan kali ini, dapat menjadi basis bagi Pusbang SDM Parekraf untuk menyempurnakan pelayanan berkaitan Pendidikan pada masa selanjutnya.

PEMAPARAN MAHASISWA PENERIMA BEASISWA :

1. Rachmaesa

Untuk tesis sudah penyusunan bab 4 dan 5, sampai saat ini tidak ada kendala berarti. Dan semoga bisa mencapai sesuai target. Dan untuk dosen pembimbing pak anton juga kooperatif untuk memacu saya agar selesai tepat waktu.

Diskusi

Pertanyaan :

1. Untuk yudisium apakah bisa mengikuti di bulan juli apa tidak?
2. Bagaimana capaian target apakah sudah berhasil dan apakah ada kendalanya?

Jawaban :

1. Ya, saya berusaha mengikuti yudisium dibulan juli
2. Target sudah sesuai timeline dan tidak ada kendala

2. Agus Indra Setiawan

Untuk progres kuliah saya ada mengalami keterlambatan dan kendala, dan saat ini sedang proses perbaikan proposal. Dan untuk pembimbing saya selalu standby membantu. Saya ingin meminta maaf atas keterlambatan yang seharusnya tidak terjadi karena satu dan lain hal.

Diskusi

Pertanyaan :

1. tadi disampaikan ada kendala penyelesaian dibulan juni ini, untuk progress penyusunan thesisnya sudah sejauh apa? Dan prakiraan yudisiumnya kapan? Dan untuk dosen pembimbing dengan siapa?

2. apa kendala yang dialami?

Jawaban :

1. untuk progress thesis sedang revisi proposal dan sudah ujian, dan secara parallel sudah melakukan studi dilokasi penelitian di batulayang. Dosen pembimbing prof baikuni
2. pada awalnya saya salah strategi, saya terjebak pada anggapan keinginan yang 100 % (ego), jadi kendalanya seperti itu dan tidak ada kendala dalam data

3. Sri Utami

Untuk progress hasil tesis saya sudah menyelesaikan semua tesis saya dan sedang melakukan revisi susunan bab ke prof edi, dan sedang pengecekan secara keseluruhan, dan untuk hasil saya sudah presentasi ke prof edi dan hasil penulisan ada sedikit koreksi dari prof edi, dan sidang kami usahakan di pertengahan juli, karena akhir juli sudah yudisium. Dan untuk yang lain tidak ada kendala, hanya sedikit kendala dalam mencocokkan jadwal dengan teman-teman dosen. Jika saya lihat senakin tidak ada SOP untuk membimbing kita, dan masing-masing dosen punya aturan sendiri dan timing sendiri dalam membimbing kita. Temen-temen dari kemenparekraf tidak bisa menulis hanya speaking. Keberhasilan tesis tidak hanya kepintaran kami saja, tetapi juga siapa yang membimbing. Mungkin itu saja kendala yang saya alami, untuk data dilokasi penelitian tidak ada kendala karena kami sangat dibantu.

Tanggapan :

Sudah menjadi culture di UGM seperti itu, karena beliau menganggap itu adalah proses pembelajaran. Dan saya pun mengalami hal tersebut ketika menempuh Pendidikan di UGM dulu.

4. Mahasika Dian A

Untuk progres kuliah saya ada mengalami keterlambatan dan kendala, sehingga sepertinya sedikit tertinggal dengan yang lain. Semoga saja bisa terkejar untuk bisa yudisium dibulan juli ini.

Tanggapan :

UGM memang memiliki sedikit perbedaan terkait penulisan thesis, sehingga bisa mengikuti contoh-contoh yang ada diperpustakand dan lainnya.

PENUTUPAN :

Penutupan disampaikan Bapak Suwanto Selaku Widyaiswara Ahli Madya, beliau menyampaikan ucapan terimakasih atas kehadiran para mahasiswa S2 yang telah mengikuti rapat monitoring evaluasi beasiswa S2.

Notulis:



Nining Dewi Laraswati

DOKUMENTASI KEGIATAN

Recording... View

G20 INDONESIA 2022

REKORSA BERTAMBAH INDONESIA

wonderfu indonesia

CREATIVE THINKING LAB

PUSBANG SDM PAREKRAF

MENUJU ZONA INTEGRITAS WILAYAH BEBAS DARI KORUPSI TAHUN 2022

Nining D. Laraswati

Amalia

Ask to Unmute

Reysa

PUSBANG SDM PAREKRAF

Fransiskus Hardoko, PPSDM Parekraf

WWW.KEMENPAREKRAF.CO.ID 08118956767 KEMENTERIAN DAN EKSPANSI KEMENPAREKRAF

Unmute Stop Video Security Participants Chat Share Screen Pause/Stop Recording Breakout Rooms Reactions Leave

Recording...

CREATIVE THINKING LAB

PUSBANG SDM PAREKRAF

PUSBANG SDM PAREKRAF

PUSBANG SDM PAREKRAF

PUSBANG SDM PAREKRAF

j

Suwanto Agus Indra Setiawan sri utami