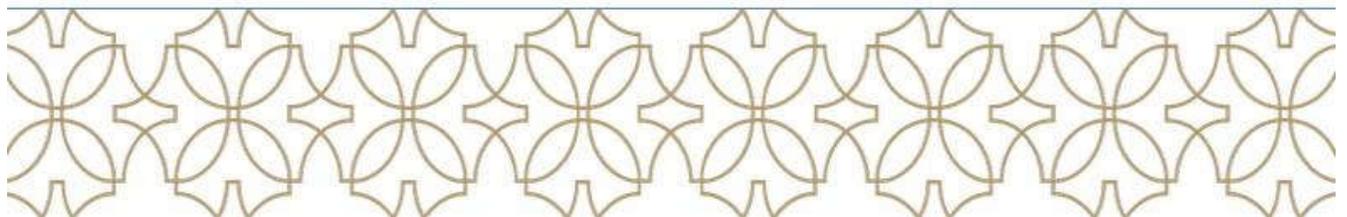


LAPORAN

RAPAT PEMBAHASAN ASSESSMENT CENTER DAN PENYUSUNAN SIMULASI

**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF /
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**





**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

LEMBAR PENGANTAR PENGESAHAN

JUDUL DOKUMEN/LAPORAN	NAMA	JABATAN	Paraf/Tanggal
	:	Laporan Kegiatan Rapat Pembahasan Analisa Gap Kompetensi, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/ Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif	
DISUSUN OLEH	1. Dwi Novitasari	Staf Pelaksana Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta	
	2. Azlica Octaria	Staf Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta	
Diperiksa Oleh	: Helmi Suhendry	Kepala Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta	
Disetujui/ Disahkan Oleh	: R. Adi Mukhtar Rivai	Kepala Bidang Kompetensi, Pendidikan dan Pelatihan	

LAPORAN KEGIATAN
RAPAT PEMBAHASAN ANALISA GAP KOMPETENSI

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 2 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

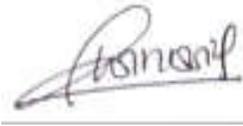
Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

	13 Mei 2020	13 Mei 2020	13 Mei 2020
Paraf & Tanggal			
Jabatan	Kepala Bidang Kompetensi, Pendidikan dan Pelatihan	Kepala Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta	a.n. Pelaksana Subbid Kompetensi dan Manajemen Talenta
Nama	R. Adi Mukhtar Rivai, S.E., M.Si.	Helmi Suhendry, S.T.	Dwi Novitasari
Rev.00	Disahkan oleh :	Diperiksa oleh :	Disusun oleh:

No Dok :LK-11/KMT/V/2020

Tanggal : 14/05/2020

Revisi : 0

Hal: 3 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

LEMBAR DISTRIBUSI

Laporan ini didistribusikan kepada :

No. Salinan Dokumen	Nama Jabatan
1.	Kepala Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif
2.	Kepala Bidang Kompetensi, Pendidikan dan Pelatihan
2.1.	Kepala Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta
2.2.	Kepala Subbidang Pendidikan dan Pelatihan
3.	Kepala Bidang Jabatan Fungsional
3.1.	Kepala Subbidang Pengembangan Jabatan Fungsional
3.2.	Kepala Subbidang Pembinaan Jabatan Fungsional
4.	Kepala Bidang Pembinaan Administrasi dan Kerja Sama Pendidikan Tinggi
4.1.	Kepala Subbidang Pembinaan Administrasi Pendidikan Tinggi
4.2.	Kepala Subbidang Kurikulum dan Kerja Sama
5.	Kepala Subbagian Tata Usaha

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 4 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGANTAR PENGESAHAN	Hal 2
LEMBAR PENGESAHAN	Hal 3
LEMBAR DISTRIBUSI	Hal 4
DAFTAR ISI.....	Hal 5
A. Pendahuluan.....	Hal 6
1. Latar Belakang.....	Hal 6
2. Dasar Hukum.....	Hal 7
3. Tujuan Kegiatan	Hal 8
4. Ruang Lingkup.....	Hal 8
B. Penyelenggaraan Kegiatan	Hal 8
1. Penyelenggara Kegiatan.....	Hal 8
2. Peserta Kegiatan.....	Hal 9
2. Detail Kegiatan.....	Hal 10
C. Penutup	Hal 12
1. Kesimpulan.....	Hal 12
2. Saran.....	Hal 13
Lampiran 1.....	Hal 14
Lampiran 2.....	Hal 15

A. Pendahuluan

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 5 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

1. Latar Belakang

Indonesia saat ini sedang mencoba mewujudkan birokrasi berkelas dunia. Dalam upaya mewujudkan hal tersebut, maka dibutuhkan sumber daya manusia yang berkualitas. Oleh karena itu pemerintah terus berusaha meningkatkan kualitas Aparatur Sipil Negara (ASN) yang merupakan ujung tombak pemerintah dalam menjalankan pemerintahan.

Aparatur Sipil Negara (ASN) merupakan instrumen utama yang mempunyai peran penting dalam menjalankan fungsi organisasi Pemerintah. Oleh sebab itu perlu dilakukan berbagai upaya untuk meningkatkan dan mengembangkan potensi para ASN pemerintah agar memiliki kompetensi, kecakapan, keterampilan, dan keahlian yang pada akhirnya tercipta ASN yang berkualitas dan professional.

Dalam upaya mewujudkan hal tersebut, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif berupaya menerapkan pendekatan *Competency Based Human Resource Management* (CBHRM) atau Manajemen SDM Berbasis Kompetensi (MSDM-BK) dalam pengembangan pegawainya. Dengan merujuk pada konsep Manajemen SDM

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 6 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

Berbasis Kompetensi (MSDM-BK), Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif akan menerapkan metode *Assessment Center*, guna mengukur kompetensi pegawai di lingkungan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.

Secara umum *Assessment Center* diartikan sebagai suatu metode untuk memprediksi perilaku melalui simulasi yang dapat mengukur kemampuan seseorang dalam menangani tanggung jawab di masa mendatang. Dengan demikian secara praktis, *Assessment Center* yang merupakan *multiple method process*, dapat dipahami sebagai proses penilaian yang didesain secara khusus untuk meminimalkan adanya penyimpangan dalam penempatan pegawai, serta dapat membantu pegawai memiliki kesempatan yang setara untuk menunjukkan potensinya melalui evaluasi yang terstandar. *Assessment Center* dikatakan sebagai alat yang memiliki daya prediksi yang cukup valid untuk memastikan investasi organisasi di bidang pengembangan dan penempatan SDM. Beberapa keuntungan/manfaat bagi pengembangan individu diantaranya yaitu: dapat bekerja pada tempat yang sesuai dengan kompetensinya, mengoptimalkan

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 7 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

potensi diri, dan mengetahui kebutuhan pengembangan dirinya berdasarkan feedback yang diterimanya. Sedangkan keuntungan bagi pengembangan individu, antara lain meliputi: mendapatkan calon pejabat sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan, mengembangkan potensi aparturnya secara terus menerus sehingga didapatkan kinerja yang lebih baik, memperoleh kriteria jabatan tertentu, dapat dipergunakan untuk mendiagnosa kebutuhan pelatihan dan pengembangan, mengidentifikasi kebutuhan pengembangan *manajerial skill*, dan menyusun strategi dan tindakan pengembangan yang tepat.

Sehubungan dengan hal tersebut, Pusat Pengembangan Sumber Daya Manusia Pariwisata dan Ekonomi Kreatif sedang berusaha mengembangkan *Assessment Center* sebagai upaya mewujudkan kualitas SDM yang baik. Sebagai langkah awal dalam pengembangan tersebut, Pusat Pengembangan Sumber Daya Manusia Pariwisata dan Ekonomi Kreatif melakukan diskusi dengan memanggil narasumber ahli untuk dapat *sharing knowledge* terkait *Assessment Center* yang akan dikembangkan di Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 8 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

dan Ekonomi Kreatif. Diskusi ini akan mengundang pakar Assessment Center dari PPM Management.

2. Dasar Hukum

- a. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2017 tentang Manajemen Pegawai Negeri Sipil
- b. Peraturan Menteri Pemberdayaan Aparatur Negara Nomor 38 Tahun 2017 tentang Standar Kompetensi Jabatan Aparatur Sipil Negara
- c. Peraturan Badan Kepegawaian Negara Nomor 12 Tahun 2008 tentang Pedoman Penyelenggaraan Assessment Center Pegawai Negeri Sipil
- d. Peraturan Badan Kepegawaian Negara Nomor 26 Tahun 2019 tentang Pembinaan Penyelenggaraan Penilaian Kompetensi Pegawai Negeri Sipil

3. Tujuan Kegiatan

Tujuan diselenggarakannya kegiatan **“Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi”** adalah sebagai berikut:

1. Meningkatkan pemahaman mengenai *Assessment Center* untuk program penilaian kompetensi untuk pegawai negeri sipil
2. Mendapatkan masukan terkait penyusunan *job simulation* metodologi profiling pegawai yang akan dilaksanakan.

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 9 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

4. Ruang Lingkup

Ruang lingkup kegiatan **“Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi”** adalah diksusi *dan sharing knowledge* terkait pengembangan *Assessment Center* untuk program penilaian kompetensi PNS dan penyusunan *job simulation* metodologi profiling pegawai yang akan dilaksanakan.

B. Penyelenggaraan Kegiatan

1. Penyelenggara Kegiatan

Kegiatan **“Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi”** ini diselenggarakan oleh Subbidang Kompetensi dan Manajemen Talenta dengan mengundang narasumber yaitu Assessor dari PPM Management, yaitu Bapak Sjahrul.

2. Peserta Kegiatan

Kegiatan **“Rapat Pembahasan Analisa Gap Kompetensi”** ini diikuti oleh 15 peserta dengan rincian sebagai berikut:

1. Anggara Hayun Anujuprana
2. R. Adi Mukhtar Rivai
3. Helmi Suhendry
4. Dyah Nita Fitriani
5. Muhamma Yudha Firas
6. Francisca Devia Sugesti
7. Qorizky Muharani
8. Dwi Novitasari
9. Imam Arif Wicaksono

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 10 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

10. Amalia Diani
11. Jajang Nurjaman
12. Dimas Irmawan

3. Detail Kegiatan

Kegiatan “**Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi**” ini diselenggarakan pada:

hari/tanggal : Kamis, 14 Mei 2020
waktu : 13.00 -15.00
tempat : Work from Home (WFH)
media : *Platform Online Meeting (Zoom)*

Adapun isi kegiatan adalah sebagai berikut :

- **Pembukaan**

Kegiatan “**Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi**” dibuka oleh Kepala Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Dr. Anggara Hayun Anujuprana, S.T., M.T.) pada pukul 13.00. Dalam sambutannya beliau menyampaikan agar para staf menggali ilmu sebanyak-banyaknya terkait Assessment Center dari Bapak Sjahrul.

- **Penyampaian Materi**

Materi dalam kegiatan “**Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi**” ini disampaikan oleh narasumber utama, yaitu Bapak Sjahrul. Dalam paparannya, Bapak Sjahrul menjelaskan:

- **Pemaparan mengenai sejarah Assessment Center**

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 11 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

Assessment Center telah ada sejak Perang Dunia II. Dalam menjelaskan tentang sejarah *Assesment center*, pasti akan selalu membahas tentang *job simulation*.

- **Pemaparan mengenai persiapan Assessment Center**

Terdapat beberapa hal yang harus dipersiapkan dalam melakukan metode *assessment center* yaitu :

1. Target job apa yang akan diisi
2. Kriteria kesuksesan atau *Job requirement*. *Job requirement* sebenarnya mempermudah seseorang untuk sukses karena gambaran akan kualifikasi seseorang untuk memenuhi jabatan tersebut menjadi jelas
3. Setelah ada *requirement*, lalu dilakukan *assessment* terhadap pegawai.
4. Dalam menentukan alat tes/metode asesmen yang digunakan kita harus mengetahui daya prediksinya

- **Pemaparan mengenai Assessing Management Potential**

Dalam *Assesment center*, terdapat beberapa aspek yang terlibat atau berpengaruh dalam melakukan penilaian pegawai yaitu yang pertama adalah otoritas yang menentukan jabatan apa yang akan diisi, lalu yang kedua adalah ruang lingkup jabatan/*job description*. Dari *job description* ini akan diketahui kualifikasi jabatan. Sehingga selanjutnya yang dilakukan adalah

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 12 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

mencari orang yang fit dengan organisasi dan tepat memenuhi kualifikasi jabatan tersebut.

Terdapat tiga indikator orang efektif dalam bekerja yaitu:

1. Efektif dalam melakukan pekerjaan (*task effectiveness*), sesuai dengan target
2. *Personal effectiveness*, karena terkadang seringkali muncul ketidaksiapan orang dalam melakukan pekerjaan karena kondisi personalnya (misalnya: psikosomatis ketika diberikan tugas)
3. *Social relation effectiveness*, misalnya kemampuan seseorang untuk dapat bekerjasama dengan rekan kerjanya

- **Pemaparan mengenai Assessment Tool**

Berdasarkan matriks yang telah disusun oleh Kemenparekraf dirasa sudah cukup tepat. Hal ini karena memang terdapat beberapa jenis alat ukur/metode assessmen bila dikelompokkan berdasarkan aspek yang diukur yaitu:

1. Aspek *personality*/potensi (kognitif, kematangan pribadi (memberikan respon sesuai dengan stimulus yang diterima), dan *social relation*. Aspek *personality*/potensi ini dapat diukur dengan psikotes.
2. *Professional qualification*/kompetensi teknis/ pengetahuan seseorang tentang pekerjaannya. Pengetahuan ini dapat termasuk pengetahuan

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 13 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

secara umum mengenai pekerjaan atau peraturan-peraturan. Aspek ini dapat diukur dengan tertulis, observasi dan *interview*. Hanya saja assessor untuk mengukur aspek ini haruslah seseorang yang ahli dalam bidang pekerjaan tersebut.

3. Kompetensi manajerial adalah kemampuan seseorang untuk mengelola sumber daya yang dimiliki dalam menggerakkan organisasi. Aspek ini dapat diukur dengan metode *Assessment Center*, *interview* atau *job simulation*. Dalam hal ini assessor dapat siapa saja dan berasal dari apapun latar belakang pendidikan sepanjang dibekali pelatihan sebagai assessor.

- **Pemaparan mengenai kerangka berpikir Assessment Center**

Dalam dunia Manajemen Sumber Daya Manusia, hingga saat ini masih terdapat beragam metode dalam menentukan *job target* tergantung kepada pendekatan apa yang digunakan dalam memilih metode tersebut seperti:

1. Terdapat beberapa pihak yang menggunakan Teknik *performance appraisal* (penilaian prestasi kerja saat ini) sebagaimana pengukuran untuk pegawai dalam mengisi pekerjaan yang lebih besar. *Performance appraisal* ini dirasa kurang tepat karena setiap level jabatan mungkin memiliki *job requirement* mungkin berbeda

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 14 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

2. Selain itu ada juga yang menggunakan psikotes, padahal psikotes lebih mengukur pada aspek potensi, sehingga hanya bila mendasarkan pada psikotes akan kurang efektif
3. Metode lain adalah *interview/Behavioral Event Interview* yang menggunakan pendekatan STAR atau menggunakan pengalaman atau situasi yang pernah dilakukan. Hal ini juga dirasa kurang tepat karena yang digunakan adalah pengalaman masa lalu meskipun memiliki tingkat validity 0,6.
4. Sedangkan *Assesment Center* adalah penggunaan sejumlah teknik pengetesan yang didesain agar memungkinkan setiap partisipan (assesee) dapat mendemonstrasikan/menampilkan kompetensi yang diharapkan, dalam kondisi terstandarisasi. Perilaku partisipan diamati oleh sejumlah pengamat yang terlatih/assessor. Jadi yang diukur adalah perilaku bukan kompetensi secara langsung. Model atau situasi yang dihadapi di *Assesment Center* ada yang bersifat individual dan kelompok. *Assesment Center* lebih baik digunakan karena dapat mengukur perilaku dan menggambarkan perilaku pegawai tersebut saat menduduki target jabatan.

- **Pemaparan mengenai definisi Assessment Center**

Assesment Center adalah metode mengukur kesiapan seseorang dalam melakukan pekerjaan yang diberikan

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 15 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

melalui beberapa simulasi perilaku. Proses *Assessment Center* dimulai dari menentukan posisi yang akan diisi, menetapkan metode *Assessment Center* yang akan digunakan dan lalu selanjutnya adalah membangun *job simulation*. *Job simulation* ini dapat digambarkan sebagai *future sampling* dari situasi pekerjaan di masa depan yang akan dihadapi pegawai.

- **Pemaparan mengenai Prinsip Dasar Assessment Center**

Assesment center tidak dapat digabungkan dengan metode yang lain seperti psikotes atau *interview*. Hal ini karena konsistensi hasilnya masih belum tentu kepastiannya. *Interview* dirasa tidak dapat digabungkan karena *interview* menggunakan pengalaman sedangkan *assessment center* yang diamati adalah perilaku. Sedangkan dengan psikoter, bila menggabungkan potensi dan kompetensi maka hasilnya mungkin akan terasa membingungkan bagi beberapa pihak. Namun untuk psikotes ini tergantung pada tujuan asesmennya, bila kompetensi lebih diutamakan maka yang harus dilihat adalah hasil dari *assessment center* nya, sedangkan bila fokus pada *talent management* maka yang harus diutamakan adalah potensinya

Sedangkan untuk hal yang harus dipersiapkan dalam melakukan *assessment center* yaitu:

1. Adanya standar kompetensi jabatan dari *job target* yang ditentukan

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 16 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

2. setiap satu batch pelaksanaan *Assessment Center* dapat dilakukan pada enam orang assessee dengan satu orang assessor memegang dua orang assessee. Assessor ini harus melalui sebuah program pelatihan. Simulasi yang dibuat dalam *Assessment Center* dapat digunakan pada satu level jabatan tertentu sepanjang tidak berkaitan dengan kompetensi teknis

- **Pemaparan mengenai proses pengembangan *Assesment Center*: FGD, Pembangunan System, Pembuatan Materi *Assesment center***

Terkait pembangunan *Assesment Center*, terdapat beberapa hal yang perlu diperhatikan yaitu:

1. Manajemen memiliki pemahaman/persepsi yang sama tentang *Assesment Center*
2. Membuat standar kriteria kompetensi
3. Proses pembuatan simulasi.

Simulasi hanya bisa dipakai pada satu level saja. *Job simulation* adalah alat ukur sehingga dalam penyusunan harus berhati-hati. Bila alat ukur tidak valid maka hasil pengukurannya pun tidak valid. Penyusunan simulasi ini tidak sebentar, dapat membutuhkan waktu hingga tiga bulan.

Dalam menyusun simulasi, assessor dapat melakukan survey untuk mengetahui apa saja karakteristik target pekerjaan serta pemahaman mengenai masalah-masalah yang bersifat rutin

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 17 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

maupun *strategic* yang dihadapi *job target* melalui *interview/observasi* terhadap *job holder*

4. Penetapan jenis simulasi.

Assessor minimal menetapkan minimal tiga metode untuk satu kompetensi. Tidak ada satu kompetensi yang hanya diukur oleh satu simulasi. Pemilihan job simulasi harus mengikuti *job sampling*.

5. Pelaksanaan *Assesment Center*

Perlunya menyusun panduan untuk para assessor dalam menentukan klasifikasi perilaku dengan tingkat kesulitan yang ada. Panduan ini adalah gambaran perilaku sesuai dengan standar kompetensi dan jenis simulasinya

6. Program *training* untuk para assessor

● **Sesi Diskusi dan Tanya Jawab**

Sesi diskusi dan tanya jawab ini dipimpin oleh moderator. Adapun beberapa pertanyaan tersebut meliputi:

- Adakah cara cepat untuk mengukur kompetensi?
- Apakah harus menunggu jabatan kosong baru dilakukan *assessment*?
- Kompetensi sosiokultural bagaimana cara mengukurnya dan bagaimana saran pengembangannya?
- Langkah-langkah dalam membangun *Assessment Center*?
- Teknik apa yang mempercepat proses *assessment* yang akan dilakukan?
- Bagaimana cara mengukur kompetensi integritas?

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 18 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

- Apakah simulasi yang dibuat perlu uji coba? Bagaimana proses uji coba tersebut.

- **Penutupan**

Kegiatan **“Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi”** ditutup pada pukul 15.15 oleh moderator, Sdri. Qorisky Muharani.

C. Penutup

1. Kesimpulan

Kegiatan **“Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi”** telah berjalan dengan baik dari segi persiapan, pelaksanaan, dan pasca pelaksanaan. Dengan adanya kegiatan ini juga dapat membantu bidang KPP dalam menyusun saran pengembangan kompetensi bagi para pegawai negeri sipil. Adapun kesimpulan pembahasan yang dilakukan pada rapat ini yaitu:

1. *Assessment Center* merupakan suatu cara untuk melakukan penilaian kompetensi dengan *multi method*.
2. Dalam melaksanakan *Assessment Center* yang baik dibutuhkan *multi assessor*.
3. Dalam melaksanakan *Assessment Center* dibutuhkan *multi job simulation*. *job simulation* yang diturunkan dari *job target*. Satu simulasi hanya bisa dipakai pada satu level. Simulasi yang dibuat harus diuji coba ke level yang sama untuk melihat validitasnya, atau bisa juga menggunakan *expert judgement*.

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 19 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

4. Pelaksanaan *Assessment Center* yang ideal untuk hasil yang objektif perbandingannya adalah satu orang assessee dipegang oleh dua orang assessor, sehingga untuk satu kali pelaksanaan maksimal enam orang assessee dan dibutuhkan tiga orang assessor dengan waktu pelaksanaan yang dibutuhkan hingga laporan final adalah satu minggu.

2. Saran

Terdapat beberapa saran yang diberikan narasumber untuk mempertajam saran pengembangan yang telah dikerjakan yaitu:

1. Dalam menyusun *job simulation* dibutuhkan waktu kurang lebih tiga bulan agar tersusun suatu metode yang valid dan akurat.
2. Dibutuhkan kurang lebih dua puluh empat assessor berpengalaman apabila akan melakukan penilaian kompetensi dengan cepat.
3. Menyusun panduan untuk para assessor dalam menentukan klasifikasi perilaku dengan tingkat kesulitan yang ada. Panduan ini adalah gambaran perilaku sesuai dengan standar kompetensi dan jenis simulasinya.
4. Program *training* untuk mengembangkan kompetensi para assessor.
5. Agar proses penilaian kompetensi pegawai bisa selesai dengan cepat maka dapat menggunakan *Behavioral Event Interview* dengan perbandingan satu interviewer menginterview tiga orang. Waktu pelaksanaan dua hari sampai dengan laporan hasil.

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 20 dari 23



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

Jakarta, 14 Mei 2020
Kepala Bidang Kompetensi,
Pendidikan, dan Pelatihan,

R. Adi Muktar Rivai, S.E., M.Si.
NIP. 197803192006041003

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 21 dari 23



KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/ BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

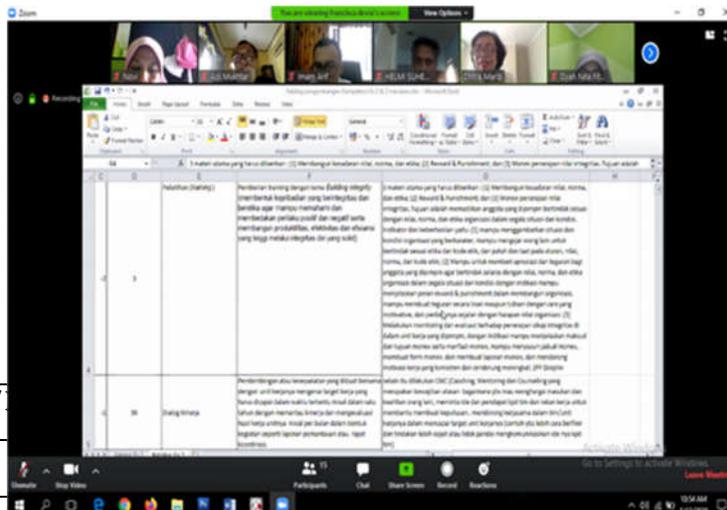
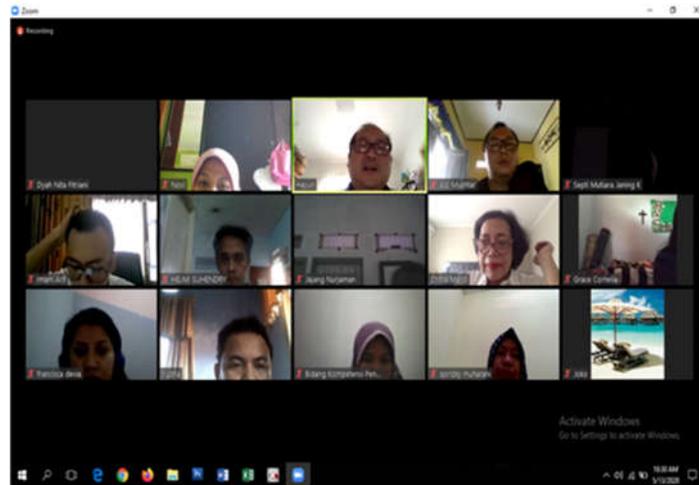
Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :
Judul :

Laporan Kegiatan
Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi
Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian
Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

LAMPIRAN 1

Dokumentasi Kegiatan Rapat Pembahasan Analisa Gap Kompetensi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/ Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Jakarta, 14 Mei 2020



No Dok :LK-11/

Revisi : 0



**KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF**

Gedung Sapta Pesona, Jalan Medan Merdeka Barat No.17, Jakarta 10110

Telepon: 021-3838899; Faksimile: 021-3810401

Situs Web: kemenparekraf.go.id

Jenis Dokumen :	Laporan Kegiatan
Judul :	Rapat Pembahasan Assessment Center dan Penyusunan Simulasi Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

LAMPIRAN 2

**Susunan Acara
Kegiatan Rapat Pembahasan Analisa Gap Kompetensi
Pusat Pengembangan SDM Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/
Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif
Jakarta, 14 Mei 2020**

No	Uraian	Pukul	Keterangan
1	Pembukaan	13.00-13.10	Kepala PPSDM Parekraf
2	Materi	13.10-14.10	Narasumber
3	Diskusi	14.10-14.45	Peserta dan Narasumber
4	Kesimpulan	14.45-14.55	Moderator
5	Penutup	14.55-15.00	Kepala Bidang KKP

No Dok :LK-11/KMT/V/2020	Tanggal : 14/05/2020
Revisi : 0	Hal: 23 dari 23